

Destiné aux classes de 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année



# Concours

## Moi, j'aime la lecture

Parce que les enfants d'aujourd'hui sont les bâtisseurs de demain, les Caisses populaires acadiennes les appuient de façon concrète dans leur apprentissage de la lecture parce que lire, c'est découvrir et grandir!

GUIDE À L'INTENTION DE L'ENSEIGNANT



Tous les amis de ta classe et toi, inventez une histoire et dessinez-la!

### À gagner!

- ★ **250 \$** pour une sortie scolaire à la fin de l'année ou tout autre projet au choix de votre classe, et
- ★ une reproduction encadrée de leur réalisation collective.

De plus, les productions écrites et les dessins prendront la vedette sur certains outils promotionnels des Caisses populaires acadiennes ainsi que sur le site Internet du programme de littératie Lire, découvrir et grandir.

**Date limite pour participer : 15 AVRIL 2011**



**LIRE, DÉCOUVRIR  
ET GRANDIR**

PROGRAMME DE LITTÉRATIE

Le présent guide a été produit et réalisé par :

Programme de littératie Lire, découvrir et grandir  
Fondation des caisses populaires acadiennes  
295, boul. Saint-Pierre Ouest  
Case postale 5554  
Caraquet NB E1W 1B7

[www.acadie.com/litteratie](http://www.acadie.com/litteratie)

Note au lecteur : le masculin est utilisé sans aucune discrimination et dans le seul but d'alléger le texte.



**LIRE, DÉCOUVRIR  
ET GRANDIR**

PROGRAMME DE LITTÉRATIE



Fondation des caisses  
populaires acadiennes



## LIRE, DÉCOUVRIR ET GRANDIR

PROGRAMME DE LITTÉRATIE



### Thème du concours : Moi, j'aime la lecture

La lecture occupe une place très importante dans la vie de tous les jours. Des plus petits moments de la vie quotidienne jusqu'au bonheur de découvrir les plus grandes œuvres littéraires, savoir lire est primordial, ne serait-ce que pour décoder l'ensemble des signes qui régissent nos vies.

Les tout-petits présentent déjà l'importance de savoir lire et c'est souvent ce qui les animent et les motivent à aller à l'école : « Lorsque j'irai à l'école, j'apprendrai à lire et à écrire... » a-t-on souvent entendu et dit nous-mêmes. Maintenant, puisqu'ils sont rendus à l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, qu'en pensent-ils? C'est ce que le concours **Moi, j'aime la lecture** aimerait découvrir...

### Sélection et prix

Le jury sélectionnera cinq classes gagnantes (production écrite et dessin) par région desservie par les caisses : Gloucester, Kent, Madawaska/Victoria, Restigouche et Westmorland.

Le jury, composé d'employés de la Fédération des caisses populaires acadiennes, jugera les réalisations selon des critères d'évaluation précis, notamment le traitement du thème, l'authenticité et l'originalité.

Les cinq classes gagnantes se mériteront :

- ★ **250 \$** pour une sortie scolaire à la fin de l'année ou tout autre projet au choix de la classe gagnante, et
- ★ une reproduction encadrée de leur réalisation collective.

De plus, les productions écrites et les dessins prendront la vedette sur certains outils promotionnels des Caisses populaires acadiennes ainsi que sur le site Internet du programme de littératie **Lire, découvrir et grandir**.

### Règlements

- ★ Les réalisations (production écrite et dessin) doivent être remises à l'une des Caisses populaires, dans l'enveloppe prévue à cet effet, au plus tard le **15 AVRIL 2011**.
- ★ Les réalisations (production écrite et dessin) doivent être identifiées uniquement par les fiches d'inscription.
- ★ Les réalisations (production écrite et dessin) doivent répondre aux exigences énoncées quant au thème spécifique et aux consignes présentées.
- ★ Chaque classe de 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année peut soumettre un seul projet, soit une production écrite et un dessin.
- ★ Les prix doivent être acceptés comme déterminés. Ils ne sont ni monnayables ni transférables.
- ★ Le choix du jury est sans appel.
- ★ Les réalisations soumises deviennent la propriété des Caisses populaires acadiennes.

### Consignes :

#### Production écrite

- ★ Rédiger une production écrite collective (de la classe) à partir du thème proposé, sous forme d'histoire ou de comptine.
- ★ Le texte doit être d'environ 35 à 75 mots selon le niveau de la classe (1<sup>re</sup> ou 2<sup>e</sup> année).
- ★ Le texte doit être écrit à la main par l'enseignant ou par un élève désigné par la classe sur un papier de 21,5 cm x 28 cm (8½ po x 11 po).

#### Dessin



- ★ Illustrer la production écrite par un dessin collectif ou celui d'un élève choisi par la classe pour la représenter.
- ★ Techniques acceptées : dessin ou peinture ou une combinaison des deux.
- ★ Matériaux acceptés : craies de cire, crayons-feutres, gouache ou crayons à colorier en bois.
- ★ Format requis : 21,5 cm x 28 cm (8½ po x 11 po) sur du papier, du carton à dessin ou à peinture. **Le papier à photocopier n'est pas à conseiller en raison de sa qualité inadéquate pour les techniques proposées.**

Pour une 6<sup>e</sup> année consécutive, le programme de littératie **Lire, découvrir et grandir** des Caisses populaires acadiennes lance son concours **Moi, j'aime la lecture** dans le cadre de la 22<sup>e</sup> édition de la Semaine provinciale de la fierté française.

Ce concours se définit comme une démarche éducative visant à appuyer le travail et les efforts réalisés en littératie dans les écoles francophones de la province.

Le thème **Moi, j'aime la lecture** fournit aux élèves l'occasion d'entreprendre une démarche collective sur l'amour de la lecture, de laisser aller leur imagination et de montrer encore une fois leur talent.

« J'aime la lecture parce que ... »

### Admissibilité

- ★ Toutes les classes de 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> année des écoles francophones du Nouveau-Brunswick.
- ★ Un seul projet soumis par classe, puisqu'il s'agit d'un projet collectif; la classe qui présente son oeuvre (production écrite et dessin).

### Dates

- ★ Le concours se déroule du **14 MARS AU 15 AVRIL 2011**. L'enseignant peut faire participer ses élèves au moment qui lui semble le plus approprié, pourvu que soit respectée la date limite du concours.
- ★ L'annonce des cinq classes gagnantes sera effectuée au cours de la semaine du **9 MAI 2011**.



### Des questions?

**Carole Lanteigne**  
506 726-4726  
1 800 561-6127 poste 4726

Directives pour soumettre les réalisations (production écrite et dessin).

1. **Complétez les deux fiches d'inscription.**
2. **Fixez-les, l'une à l'endos de la production écrite et l'autre à l'endos du dessin avec du ruban adhésif. Ne pas utiliser de colle, d'agrafes ni de trombones.**
3. Insérez le tout dans l'enveloppe jointe et déposez-la à l'une des Caisses populaires au plus tard le **15 AVRIL 2011**.